

## VI Przegląd Uczniowskiej Muzyki Alternatywnej – PUMA 2019

**Ślupsk, 8 czerwca 2019 r.**

PUMA jest odpowiedzią na potrzeby mieszkańców Ślupska, zwłaszcza młodych osób – uczniów lokalnych szkół, poszukujących wydarzenia, podczas którego będą mogli posłuchać muzyki alternatywnej oraz zaprezentować swoją twórczość. Jest konkursem przeznaczonym dla amatorskich, nieznanych szerszej publiczności grup muzycznych wywodzących się ze środowisk młodzieży szkolnej.

### 1. Organizatorzy:

Ślupski Ośrodek Kultury  
Stowarzyszenie MAKROFON

### 2. Dane kontaktowe:

Ślupski Ośrodek Kultury, ul. Braci Gierymskich 1, 76-200 Ślupsk

tel. 59 845 64 41, e-mail: [sekretariat@sok.slupsk.pl](mailto:sekretariat@sok.slupsk.pl)

Osoba do kontaktu: Kamila Bilińska, tel. 505 029 793, e-mail: [k.bilinska@sok.slupsk.pl](mailto:k.bilinska@sok.slupsk.pl)

### 3. Zasady uczestnictwa:

1) W przeglądzie udział wezmą zespoły amatorskie, wykonujące muzykę dowolnych gatunków muzycznych (pod pojęciem grupy amatorskiej rozumieć należy zespół, który nie ma podpisanego kontraktu płytowego, a muzyka nie jest jego głównym źródłem utrzymania). Wiek uczestników nie może przekraczać 20 lat.

2) Przegląd ma charakter konkursu, a uczestnictwo w nim poprzedzone będzie kwalifikacjami wstępnymi przeprowadzonymi przez organizatora. Do dnia **17.05.2019 r.** należy przesłać materiał demo pocztą elektroniczną w postaci plików w formacie mp3 na adres [k.bilinska@sok.slupsk.pl](mailto:k.bilinska@sok.slupsk.pl). Spośród przesłanych zgłoszeń organizator wyłoni zespoły, które w dniu **8.06.2019 r.** wystąpią na scenie Ślupskiego Ośrodka Kultury. Podczas koncertu każdy uczestnik wykonuje maksymalnie 2 utwory, a prezentacja powinna trwać nie dłużej niż 10 minut.

- 3) Zespoły biorące udział w koncercie będą oceniać jury w składzie 3-osobowym, powołane przez organizatora. Jury przyznaje nagrody finansowe. Werdykt jury zostanie ogłoszony na zakończenie imprezy.
- 4) Zespół jest zobowiązany do zamontowania sprzętu muzycznego przed swoim występem w czasie nie dłuższym niż 5 minut oraz do szybkiego demontażu po zakończeniu występu.
- 5) Organizator zapewnia profesjonalne nagłośnienie oraz backline (dwa wzmacniacze gitarowe, wzmacniacz basowy oraz perkusję). Zespoły zobowiązane są do przywiezienia własnych instrumentów muzycznych.
- 6) W przeglądzie mogą wziąć udział zespoły prezentujące nie tylko własne kompozycje, ale także tzw. covery.
- 7) Kolejność prezentacji ustala organizator.
- 8) Dokładny program występu zostanie wysłany uczestnikom przeglądu najpóźniej 3 dni przed koncertem.
- 9) Wykonawcy, których zachowanie przed lub w trakcie występu wskazywać będzie na stan nietrzeźwości lub odurzenia zostaną wykluczeni z konkursu.
- 10) Wykonawcy zobowiązani są do przestrzegania na scenie i poza nią ogólnie przyjętych zasad dobrych obyczajów oraz unikania wypowiedzi lub gestów mogących wywołać zbiorową dezaprobatę lub niepokój publiczności. Za ewentualne nieodpowiednie zachowanie odpowiadać będą sami wykonawcy.
- 11) Za występ w ramach festiwalu wykonawcom nie przysługuje honorarium. Organizatorzy nie refundują też kosztów jakie wykonawcy ponieśli w związku z występem.
- 12) Wszystkie zespoły zobowiązane są przybyć na miejsce przeglądu na godzinę przed rozpoczęciem festiwalu i zgłosić swoją obecność organizatorowi.
- 13) Organizatorzy fundują nagrody finansowe dla wyłonionych przez jury laureatów przeglądu:
  - za zajęcie pierwszego miejsca w wysokości **500 zł**,
  - za zajęcia drugiego miejsca w wysokości **350 zł**,
  - za zajęcie trzeciego miejsca w wysokości **250 zł**.
- 14) Zespoły zobowiązane są dostarczyć organizatorowi skan podpisanej karty zgłoszeniowej, która jest jednoznaczna z akceptacją niniejszego regulaminu, a także zgodą na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystywanie zarejestrowanego materiału podczas przeglądu w celach reklamowych (załącznik nr 1).
- 15) Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie przeglądu.
- 16) Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga organizator.

Załącznik nr 1 do regulaminu – PUMA 2019

## KARTA ZGŁOSZENIA

### VI Przegląd Uczniowskiej Muzyki Alternatywnej – PUMA 2019

#### Dane osobowe

1. ....  
(Imię i Nazwisko reprezentanta zespołu)

2. ....  
(Imię i Nazwisko rodzica/opiekuna prawnego w przypadku uczestnika nieletniego)

3. ....  
(Nazwa zespołu)

4. ....  
.....  
.....  
.....  
.....  
(Skład zespołu/instrument)

#### Dane kontaktowe

5. ....  
(Numer telefonu uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego)

6. ....  
(adres e-mail uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego)

### Wykorzystanie danych osobowych (wymagane)

**Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich/mojego dziecka\* danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do prowadzenia zajęć/warsztatów zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady /UE/ 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE /Dz. Urz. UE.L nr 119, str. 1/.**

Zgoda jest dobrowolna ale niezbędna do realizacji usługi prowadzenia zajęć/warsztatów

Tak  Nie

Otrzymałem i zapoznałem się z klauzulą informacyjną stanowiącą załącznik do niniejszej karty zgłoszenia

Tak  Nie

### Wykorzystanie wizerunku (dobrowolna)

**Oświadczam, że wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku, mojego/mojego dziecka\* przez Słupski Ośrodek Kultury, utrwalonego, w formie fotografii, filmów, w ramach zajęć, warsztatów, imprez, organizowanych przez SOK w celach promocyjnych oraz informacyjnych (w szczególności poprzez umieszczenie wizerunku na stronie internetowej [www.sok.slupsk.pl](http://www.sok.slupsk.pl), plakatach, ulotkach, i informacjach prasowych.) Zostałam/em poinformowany, iż wyrażenie zgody jest dobrowolne.**

Tak  Nie

### Zgoda na wykorzystanie osiągnięć działalności artystycznej

**Wyrażam zgodę na wykorzystywanie wytworów lub osiągnięć działalności artystycznej mojej/mojego dziecka\* dla potrzeb organizacji i promocji konkursów, przeglądów, turniejów itp. Wyrażam zgodę na nieodpłatne nagrywanie i fotografowanie oraz ewentualne publikacje nagrań i zdjęć prezentujących dziecko w czasie zajęć i prezentacji lub jego prace przez organizatora imprez w placówce i poza placówką. Zostałam/em poinformowany, iż wyrażenie zgody jest dobrowolne**

Tak  Nie

.....  
Miejscowość, data

.....  
podpis czytelny uczestnika  
lub rodzica/opiekuna prawnego

## Załącznik do karty zgłoszenia

Szanowna/y Pani/Panie na postawie art.13 ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informuję, że:

- a) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Słupski Ośrodek Kultury, ul. Braci Gierymskich 1, 76-200 Słupsk, tel. 598456441, e-mail sekretariat@sok.slupsk.pl;
- b) istnieje możliwość kontaktu z inspektorem ochrony danych: Słupski Ośrodek Kultury, ul. Braci Gierymskich 1, 76-200 Słupsk, tel. 598424707, e-mail [iod@sok.slupsk.pl](mailto:iod@sok.slupsk.pl)
- c) Pani/Pana dane osobowe będą zbierane i przetwarzane przez Słupski Ośrodek Kultury w celu realizacji konkursu;
- d) Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazane na podstawie przepisów prawa do organów ścigania i wymiaru sprawiedliwości, organów nadzorczych;
- e) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania umowy wiążącej ze Słupskim Ośrodkiem Kultury oraz przez okres przewidziany w przepisach dotyczących przechowywania i archiwizacji dokumentacji;
- f) przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych także do przenoszenia danych;
- g) dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały profilowaniu przez Słupski Ośrodek Kultury;
- h) przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego;
- i) w sytuacji, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, podanie przez Panią/Pana danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny;
- j) podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest obowiązkowe, w sytuacji gdy przestankę przetwarzania danych osobowych stanowi przepis prawa lub zawarta między stronami umowa.

### Oświadczenie

Oświadczam że zapoznałem się z klauzulą informacyjną, którą w całości zrozumiałem i akceptuję.

.....  
Miejscowość, data

.....  
podpis czytelny uczestnika  
lub rodzica/opiekuna prawnego