**repertuar kina Rejs – maj 2024**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1, 3 maja****4 - 5 maja** | **godz. 1630****godz. 1400** | **KICIA KOCIA W PRZEDSZKOLU**Polska 2024, 42 min, film w polskiej wersji językowej dla widzów 4+ |
| **1 maja****2 maja** | **godz. 1800****godz. 1600** | **SPADAJĄCA GWIAZDA**Francja, Belgia 2023, 98 min, reżyseria: Dominique Abel, Fiona Gordon |
| **2 maja** | **godz. 1800** | **MONSTER** Japonia 2023, 126 min, reżyseria: Kore-eda Hirokazu |
| **3, 5, 8 maja****4, 7 maja****7 maja****9 maja** | **godz. 1800****godz. 2015****godz. 1300****godz. 1530** | **JOIKA**USA, Nowa Zelandia, Polska 2023, 110 minreżyseria: James Napier Robertson |
| **3, 8 maja****4, 7 maja****5 maja** | **godz. 2015****godz. 1800****godz. 1545** | **CIVIL WAR**USA, Wielka Brytania 2024, 109 min, reżyseria: Alex Garland |
| **4 maja** | **godz. 1530** | **VANYA**retransmisja National Theatre Live, Wielka Brytania 2023, 121 min |
| **9 - 10, 12, 14 maja****11, 15 maja****14 maja** | **godz. 1800****godz. 2030****godz. 1300** | **THE OLD OAK**Wielka Brytania, Belgia, Francja 2023, 113 min, reżyseria: Ken Loach |
| **10, 14 maja****11, 15 maja****12 maja****16 maja** | **godz. 2030****godz. 1800****godz. 1300****godz. 1500** | **CHALLENGERS**USA 2024, 131 minreżyseria: Luca Guadagnino |
| **11 maja** | **godz. 1600** | **SŁOŃCE WSCHODZI RAZ NA DZIEŃ**Polska 1967, 90 min, reżyseria: Henryk Kluba |
| **12 maja** | **godz. 1600** | **MISJA** USA 2023, 103 min, debata PO FILMIE |
| **16 maja** | **godz. 1800** | **WŚRÓD WYSCHNIĘTYCH TRAW**Turcja, Francja, Niemcy, Szwecja 2023, 197 min, reżyseria: Nuri Bilge Ceylan |
| **17 - 19 maja** |  | **Weekend z 21. Millennium Docs Against Gravity****- Efekt YouTube’a** - 17 maja /piątek/, godz. 1600**- Copa 71** - 17 maja /piątek/, godz. 1800**- Naturalna dzikość serca** - 18 maja /sobota/, godz. 1800**- W ogniu. Historia Anity Pallenberg** - 18 maja /sobota/, godz. 2000**- Każda mała rzecz** - 19 maja /niedziela/, godz. 1400**- Rave** - 19 maja /niedziela/, godz. 1600 |
| **17, 22 maja****18 maja****19, 21 maja****21 maja** | **godz. 2000****godz. 1530****godz. 1800****godz. 1300** |  **MONSTER**Japonia 2023, 126 min, reżyseria: Kore-eda Hirokazu |
| **18 maja****19 maja****24 - 25 maja****26 maja** | **godz. 1330****godz. 1200****godz. 1600****godz. 1400** | **STRAŻNICZKA SMOKÓW**Hiszpania, Chiny 2024, 99 minfilm dla młodych widzów z polskim dubbingiem, wiek 5+ |
| **21 maja****22 maja****23 maja** | **godz. 2030****godz. 1800****godz. 1600** | **ANSELM**Niemcy, Francja, Włochy 2023, 93 min, reżyseria: Wim Wenders |
| **23, 25 - 26, 29 maja****24, 28, 30 maja****28 maja** | **godz. 1800****godz. 2015****godz. 1300** | **JUTRO BĘDZIE NASZE**Włochy 2023, 118 min, reżyseria: Paola Cortellesi |
| **24, 28, 30 maja****25, 29 maja** | **godz. 1800****godz. 2030** | **POWOLI**Litwa, Hiszpania, Szwecja 2023, 108 min, reżyseria: Marija Kavtaradze |
| **26 maja** | **godz. 1600** | **MUZEUM PRADO. KOLEKCJA CUDÓW** Włochy, Hiszpania 2019, 92 |
| **30 maja** | **godz. 1600** | **SIMONA** Polska 2022, 91 min, reżyseria: Natalia Koryncka-Gruz |